



BIOGRAFIA

AGOSTINO TRAINI

Nato a Roma nel 1961. A 22 anni ha iniziato ad interessarsi di grafica e di calligrafia e, da autodidatta, ha iniziato a disegnare inventando personaggi e storie. È stato pubblicato per la prima volta in Germania nel 1993 dalla casa editrice Parabel. In Italia, per la collana “prime pagine”, ha pubblicato le storie della Mucca Moka. Nel ‘98 la casa editrice Panini ha pubblicato i “cubetti” del topolino Blu, colorati al computer. Da allora utilizza per lavorare la stessa tecnica usata per Blu: disegni al tratto su carta, scansioni e colorazioni al computer. Da un po’ di tempo affianca l’illustratore nel suo lavoro la moglie Paola, la quale collabora anche alla progettazione e costruzione di coloratissimi e originali mobili ed oggetti in legno. Attualmente i libri di Agostino Traini sono pubblicati da: Edizioni Emme di Trieste, La Coccinella Editrice, Einaudi Ragazzi, E. Elle, Salani, Fabbri-Bompiani, Colors, Tabù Verlag. Agostino Traini ha partecipato a numerose mostre. Suoi sono, oltre ai personaggi già citati, il gatto Paolo, il signor Extra e Molliter.

La mucca Moka, il topo Roberto, il signor Acqua, Babbo Natale: sono solo alcuni dei personaggi creati dalla fantasia di Agostino Traini, illustratore - **scrittore romano che ha saputo rinnovare il linguaggio iconico e narrativo del racconto illustrato per la prima infanzia**, recuperando ed aggiornando la grande lezione di Sto (Sergio Tofano) e del suo Signor Bonaventura. Un tratto netto e preciso, colori forti e solari, la decisa influenza del cinema d’animazione, del fumetto e della fotografia evidenti soprattutto nella particolare composizione della pagina e nell’originale taglio delle inquadrature, costituiscono i principali elementi della sua sintassi iconica. Ha iniziato a disegnare in bianco e nero, poi ha sperimentato chine e acquerelli colorati, inchiostri ed ecoline ed ha imparato a

pensare immagini dosando e miscelando i colori con la mente, oggi usa il digitale e tratta le immagini al computer. Realismo magico, ironia, coscienza ecologica e brillante umorismo caratterizzano la sua narrazione verbo – visiva. **Il testo, essenziale, procede per sviluppo di sequenze e ipotesi: fotogrammi narrativi che giocano dialetticamente con le immagini. I suoi personaggi, fortemente connotati, sono il filo fatato che lega immagini e parole a un mondo subito percepito dai bambini.**

BIBLIOGRAFIA SINTETICA

Il mio padrone va a scuola, Emme Edizioni, 1995
La mucca Moka, Emme Edizioni, 1995
L' aiutante di Babbo Natale, Emme Edizioni, 1996
Il signor Acqua, Emme Edizioni, 1996
Tanti giochi, Emme Edizioni, 1996
Cosa farò da grande? , Emme Edizioni, 1997
Il cuore del grande albero, EL, 1997
Da solo per la città, Emme Edizioni, 1997
Il gatto Paolo, La Coccinella, 1997
Manualotto dei giochi, La Coccinella, 1997
La mucca Moka si diverte, Emme Edizioni, 1997
I piccoli cavalieri, Emme Edizioni, 1997
Un anno con la mucca Moka, Emme Edizioni, 1998
Mucca Moka, sei grande! , Einaudi Ragazzi, 1998
Il topo Roberto, Emme Edizioni, 1998
La mucca Moka fa la postina, Emme Edizioni, 1999
Panfilo, cane pittore, Emme Edizioni, 1999
Il signor Extra e la scuoletta Cometa, La Coccinella, 1999
Un anno di cornicette con Moka, EL, 2000
La banda di Popo e il tesoro, Salani, 2000
La banda di Popo vola in vacanza, Salani 2000
Io sono... e tu chi sei? con C. Bordoni, La Coccinella, 2000
Io vedo un... con C. Bordoni, La Coccinella, 2000
Leo leopardo; EL, 2000
Vento e mare, Colors, 2000
Disegna e colora con la tribù dei paperi, Panini Franco Cosimo, 2001
La Mucca Moka fra le nuvole, Emme Edizioni, 2001
La mucca Moka maestra per un giorno, EL, 2001
La mucca Moka. Pop-up, Emme Edizioni, 2002
Il Signor Acqua va in montagna, Emme Edizioni, 2002
La tribù dei paperi. Gioca e colora nello spazio, Panini Franco Cosimo, 2002
La banda di Popo. Lavori in corso!, Salani, 2002
Buon divertimento con la mucca Moka, EL, 2002
Il gatto con gli stivali. Leggi e colora, EL, 2002
Meraviglie di Natale. Idee per un Natale creativo, semplice e felice, Edicolors,

2002

Mesi e stagioni da colorare, EL, 2002

La Mucca Moka e i segreti della montagna, Emme Edizioni, 2002

Pinocchio. Leggi e colora, EL, 2002

I tre porcellini. Leggi e colora, EL, 2002

La Mucca Moka fa un bel sogno, Emme Edizioni, 2003

La Mucca Moka macchinista, Emme Edizioni, 2003

Le cornicette di Mucca Moka, Emme Edizioni, 2004

La pecora Ornella, EL, 2004

Tutti a casa, Panini Franco Cosimo, 2004

Tutti in viaggio, Panini Franco Cosimo, 2004

Fantastica Mucca Moka!, Einaudi Ragazzi, 2005

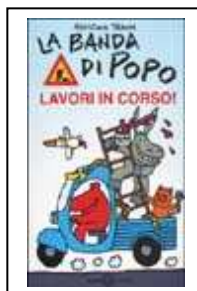
Mucca Moka e la panna montata, Emme Edizioni, 2005

I quattro elementi, Salani, 2005

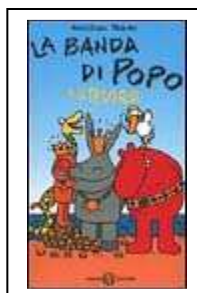
La mucca Moka e la bufera di neve, Emme Edizioni, 2006



Mucca Moka conosce tutti i segreti della montagna. Sa dove si possono trovare i mirtilli più grossi e le fragoline più dolci. Conosce le strade per arrivare fino alle cime più impervie e capisce sempre quando sta per piovere. Ma il suo più grande segreto è la ricetta per fare la cioccolata più buona del mondo! Età di lettura: da 5 anni.



Un bel giorno la banda di Popo, stanca di avventure e viaggi, decide di comportarsi in maniera seria cercando un lavoro. Che lavoro può fare la banda di Popo? Le idee sono vaghe e confuse, ma la buona volontà c'è. Popo, Ettore, Serafino, Trippa e Anita si mettono in movimento e cercano in lungo e in largo uno spazio dove inserirsi. Le provano tutte, ma a quanto pare quando si presentano per fare gli imbianchini c'è già qualcuno che lo sta facendo, quando pensano di fare i meccanici c'è già qualcuno che lo fa, quando si improvvisano sarti c'è già un sarto dietro l'angolo. A quanto pare il lavoro è già tutto in buone mani. Età di lettura: da 4 anni.



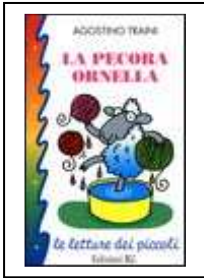
E' il compleanno di Ettore. I suoi quattro amici decidono di fargli una sorpresa e gli preparano la sua torta preferita. Ma durante i festeggiamenti, grazie all'ingordigia di Ettore, trovano la vecchia mappa di un tesoro e decidono di andare subito a cercarlo sull'isola a forma di ciambella. Durante uno stravagante viaggio sottomarino i cinque componenti della banda ne combinano di tutti i colori, rischiano la vita, e il tesoro sembra trasformarsi in un sogno irraggiungibile. Ma quell'asino di Ettore, dopo averli messi nei guai, ha uno dei suoi rarissimi lampi di genio. Forse perché è il suo compleanno?



Il pesciolino Fabrizio invita il Signor Acqua ad una gita in montagna. Grazie all'automobile di Superpolpo (una tinozza d'acqua con ruote e volante) i due amici partono felici. Ma in montagna fa freddo, anzi freddissimo. Per fortuna c'è una grande, cara amica che li aspetta con una bella cioccolata calda: è la mitica mucca Moka! Età di lettura: da 5 anni.



Agostino Traini presenta in questo libro la seconda avventura della pecorella Ornella che, da brava imprenditrice, ha messo su una fabbrica di maglioni per tutte le taglie e si è messa a fare pubblicità. Uno dei suoi volantini finisce nella tazza del gigante Alberto, disperato perché non trova mai vestiti della sua enorme taglia. Ma la soluzione c'è! Ornella farà un coloratissimo maglione per Alberto, con l'aggiunta di un berretto arancione il cui pompon è grande come il sole... Età di lettura: da 5 anni.



La pecorella Ornella, l'unica del gregge che alza il muso dall'erba e cerca di capire le cose, si chiede a cosa serve la lana che gli uomini tosano regolarmente a lei e alle sue compagne. Indaga e scopre che gli uomini lavorano la lana e poi la vendono. Decide allora di mettersi in proprio, convince il gregge a seguirla e, una volta trovata una casa abbandonata, ne fanno una vera e propria fabbrica per la produzione della lana, con tanto di campagna pubblicitaria. Età di lettura: da 5 anni.



Durante una gita in montagna scoppia improvvisa la bufera. Neve e fa freddo, ed è difficile tornare a casa. Per fortuna Mucca Moka è forte abbastanza per sfidare le intemperie, correre in aiuto dei suoi piccoli amici e portarli in salvo. E alla fine, una volta al sicuro, cosa c'è di meglio per scaldarsi di una buona tazza di cioccolata calda e fumante? Età di lettura: da 5 anni.



Non ci sono parole per descrivere la bellezza dei sentimenti, del gioco, della natura. Impariamo dalle lumache. Età di lettura: da 3 anni.



A quanto pare Moka deve risolvere anche i problemi delle stagioni! Prima l'Autunno con la gamba rotta, ora è l'Inverno che cade in letargo prima di arrivare. E con un signor Inverno così pigro chi penserà a far cadere la neve? Naturalmente Moka, con una meravigliosa trombetta di ghiaccio. Età di lettura: da 5 anni.