



TEATRO LABRYS

Il Teatro Labrys nasce come associazione culturale, il cui scopo è quello di divulgare e promuovere l'arte e la cultura teatrale, nel settembre del 1998, anche se i membri attuali della compagnia provengono da situazioni teatrali ed artistiche che precedono tale data. Le produzioni che distinguono il nostro gruppo teatrale sono tutte frutto di una ricerca sull'arte dell'attore, della drammaturgia e della regia teatrale. In questi anni di vita il Teatro Labrys ha prodotto performance e spettacoli tra cui: "A prescindere" (1998) spettacolo multimediale dedicato a Totò; "Ditegli sempre di sì"(1999) e "Sik Sik l'artefice magico"(2000) di E. de Filippo; "E' asciuto pazzo 'o padrone" (2000) spettacolo che raccoglie alcune delle più belle poesie di poeti napoletani; "Othello"(2000) da W. Shakespeare; "L'albero delle Illusioni" (2001), di A.A.V.V.; "Il Cantastorie" (2002), spettacolo per bambini; "Le vie del ricordo", spettacolo che nasce dallo studio antropologico del luogo in cui è rappresentato; "Marionette in libertà", (2003) dall'omonima fiaba di Gianni Rodari. "non tutti i ladri vengono per nuocere" di Dario Fo (2004), "Non per un dio ma nemmeno per gioco – recital su De André" (2005) , al teatro civile con "Morra" tratto dalla cronaca quotidiana di Scampia.(2006).

La stessa ricerca accurata è messa a disposizione della formazione rivolta agli allievi di tutte le età: molteplici, infatti, sono i laboratori teatrali che il Teatro Labrys tiene nella provincia di Frosinone, dalle scuole d'infanzia, alle elementari, le medie, le superiori e, privatamente, anche per gli adulti.